



## Současným tancem jde vyjádřit cokoli. Na festivalu TANECVALMEZ si vychutnáte francouzskou kuchyni, klepy u kávy i chvilku poezie

**20. března, Valašské Meziříčí – TANECVALMEZ** připravuje jarní taneční menu. V dubnu se mohou diváci těšit na plkání u kávy s **Holektivem**, hlavním chodem pak bude *Bon App'!* francouzského choreografa **Nabila Ouelhadje**. „Je to skvělé vystoupení na aktuální téma vaření, kde se vedle tanečníků představí i beatboxer,“ láká ředitelka festivalu Milada Borovičková. V květnu zavítá do Zlína elitní **Spellbound Contemporary Ballet** z Itálie a prostor dostane i tvorba českých autorů Jiřího Kyliána či Marka Svobodníka, jehož *Chvilka POEzie* potěší fanoušky hororu a Edgara A. Poe.

Tři performerky ze souboru Holektiv propojují v divadelním představení *Kaffeeklatsch* tanec, akrobacii, humor a kávu. Svým vystoupením zahájí 21. dubna v Zašové již jedenáctý ročník festivalu TANECVALMEZ. Od gastro tematiky se nevzdálí ani tanečníci z předního francouzského souboru CCN La Rochelle, jen budou místo kávy tančit o vaření. Choreografie *Bon App'! (Dobrou chut'!)* se s nadhledem a vtípem vyjadřuje k tématům stravování, konzumu, plýtvání a blahobytu. Vystoupení se odehraje 30. dubna ve Valašském Meziříčí.

Poslední festivalový večer bude patřit třem souborům. Ve Zlíně 6. května vystoupí Spellbound Contemporary Ballet s čísly *How to pray (Jak se modlit)* a *Formami*, které na festivalu oslaví premiérové uvedení. „Soubor tvoří tanečníci z celého světa na velmi vysoké úrovni,“ popisuje Borovičková. Následovat bude černá groteska *Chvilka POEzie* od Marka Svobodníka na motivy známé básně Havran a představení pro osm tanečnic *Padající andělé* z dílny Jiřího Kyliána, jehož díla ztvárnilo na 80 tanečních škol a souborů z celého světa.

## PROGRAM FESTIVALU TANECVALMEZ 2018

21. dubna 2018, Kulturní dům Zašová

**Kaffeeklatsch** Holektiv (ČR)

30. dubna 2018, Kulturní zařízení města Valašské Meziříčí

**Bon App'!** Nabil Ouelhadj (FR)  
(choreografie Nabil Ouelhadj)

6. května 2018, Městské divadlo Zlín

**Formami a How to pray** Spellbound Contemporary Ballet (IT)

**Padající andělé** Národní divadlo Moravskoslezské (ČR)  
(choreografie Jiří Kylián)

**Chvilka POEzie** Pražský komorní balet (ČR)  
(choreografie Marek Svobodník)

**MgA. Milada Borovičková**

ředitelka festivalu TANECVALMEZ

tel.: +420 602 754 654

e-mail: [borovickova.milada@b-artskola.cz](mailto:borovickova.milada@b-artskola.cz)

**Mgr. Bára Sobotková**

tisková mluvčí

tel.: +420 737 538 198

e-mail: [bara.sobotka@seznam.cz](mailto:bara.sobotka@seznam.cz)

WEB: [www.tanecvalmez.cz](http://www.tanecvalmez.cz)

Facebook: <https://www.facebook.com/>